

GIFT CARD CENCOSUD
UN REGALO PARA TU EQUIPO Y EL PLANETA
ELIGE FORMATO 100% DIGITAL
COTIZA AQUÍ



iEquipos liberados para tu negocio!

Con hasta un **50% DCTO.**

Despacho gratis a todo Chile



Artes y Cultura

Viernes 30 agosto de 2019 | 11:13

Detrás de las Máscaras: sobre criogenia y experiencias terrenales en "Los asesores" y "Amor por ti"

Por Leopoldo Pulgar



Detrás de las Máscaras | Amor por ti

1.666 visitas



¡Ahora todos los planes de Internet Fibrado para tu negocio son simétricos!

Conoce más

Espacio presencial
UNIVERSIDAD
Finis Te

Tópicos: Cultura | Teatro

"Amor por ti", la obra inspirada en experiencias de niños del Sename

Publicado: Miércoles, 21 de Agosto de 2019 a las 12:22hrs. Autor: Cooperativa.cl

- El montaje está a cargo de la compañía Perrobufo y se exhibirá en un Centro de Internación Provisoria y en hospitales.

Breakerheads
la revolución de la moda asociativa

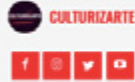


ver más



INICIO CARTELERA

2 SEPTIEMBRE, 2019



Entrevista a la compañía de teatro **PERROBUFO: Teatro en espacio de confinamiento**

ÚLTIMOS POSTS



AUDIOVISUAL
OSCAR 2022 Critica De Cine
'El Poder Del Perro': Los
Ingredientes Mágicos Para
Ganar El Oscar



DESTACADOS



Montaje inspirado en jóvenes del Sename se presenta en hospitales

La compañía Perrobufo se encuentra de gira por la Región Metropolitana, presentando "Amor por ti" en varios recintos de salud.

BÁRBARA GÓMEZ

Las primeras funciones ocurrieron en el mismo lugar donde recopilamos las historias que llevaron a escena.

Basada en relatos de menores de edad recluidos en el Centro de Internación Provisoria (CIP) de San Joaquín, la compañía Perrobufo estrenó el pasado lunes en este mismo complejo "Amor por ti", montaje itinerante que también tendrá funciones en varios recintos hospitalarios de la Región Metropolitana.

Vinculados por varios años a ambientes asépticos, esta puesta conjuga el trabajo de la compañía dictando talleres para adolescentes en centros de recepción dependientes del Sename y su experiencia montando teatro de animación, objetos y marionetas para niños internados en hospitales.

El grupo, conducido por la actriz y pedagoga teatral Caemen Gloria Sánchez Duque, recopiló testimonios, experiencias y aspiraciones de los jóvenes residentes del centro, sirviéndose de dinámicas que imitan la lógica de los juegos de infancia. Estos relatos se ficcionalizaron y cuentan la historia de el Flaco, Juanita y Johnny, tres niños abandonados que habitan un terreno baldío. Pronto, la amenaza de expulsión del lugar en donde han construido un refugio los impulsa a abrir su imaginación y sonar con alcanzar la felicidad.

"El juego nos condiciona para la vida adulta y la democracia pero cuando no has tenido un mediador o alguien que te ponga límites es muy difícil que tu conducta se autorregule, entonces cuando los niños empiezan a trabajar muy jóvenes o son violentados, no tienen ese aprendizaje y en eso estamos trabajando nosotros", señala Sánchez Duque sobre el origen del montaje que hoy se presentará en el hospital Roberto del Río tras haber pasado esta semana por el Calvo Mackenna el lunes, el Esquepet González Cortés y el Hospital Clínico de la UC.

Bajo la guía de especialistas médicos, psicólogos y arte terapéuticos, la



"Amor por ti" lleva a escena las experiencias de jóvenes recluidos en el Centro de Internación Provisoria (CIP) de San Joaquín.

compañía trabaja desde 2005 presentándose en hospitales, muchas veces integrando contenidos educativos dirigidos a los niños en tratamientos prolongados, colaborando de cerca con las unidades de oncología infantil y de quemados en varios recintos. "La sanación no es solo física y si bien hay varias opiniones entre los especialistas, cualquier representación artística ya los saca de su rutina y no se queda solo en la obra, lo unimos al aprendizaje y a una socialización con un otro que va más allá del hecho artístico", explica Sánchez Duque.

El arribo de estas piezas hasta las dependencias del hospital, en donde se presentan en sus aulas hospitalarias o auditorios dependiendo de la afluencia de público, está sometido a una serie de medidas de prevención. Los intérpretes deben someterse a ri-

gurosos protocolos de higienización, los materiales de la puesta en escena no deben resultar dañinos para los niños y la función está diseñada para poder ser interrumpida en caso de ocurrir una emergencia médica.

Estas precauciones vienen acompañadas, en palabras de Sánchez Duque, de una falta de financiamiento permanente de parte del Estado para proyectos artísticos de esta naturaleza, que buscan beneficiar a grupos reducidos, como son los niños enfermos.

"No parece ser una prioridad para este gobierno, ni en este momento. Cuando uno compara los proyectos, sí este no es una función para 500 personas, pero el foco es absolutamente distinto, nosotros trabajamos para una gran minoría, los más segregados de la sociedad", sostiene.

"Amor por ti": obra de animación rescata fantasías y temores de niños del sename

por El Mostrador Cultura | 6 agosto, 2019



ecogiendo experiencias de adolescentes del Centro de Internación Provisoria-Centro Régimen Cerrado (CIP-CRC) de San Joaquín, la compañía especializada en entregar contenidos a niños, niñas y jóvenes internos en hospitales y centros de reclusión provisoria, invita a reflexionar en los juegos de la infancia y cómo estos se expresan en la vida adulta.

Vuelta a clases
Newsletter
El Mostrador
Aprovecha esta oferta
y suscríbete a un precio
un 50% de descuento
[Suscríbete](#)



POUSTA
Creamos y amplificamos historias relevantes para nuevas generaciones.

Original Actualidad Especiales Categorías Sports Lo más visto Agencia ...

WEEKEND NEVER DIES

Obra de teatro animada rescata fantasías y temores de niños del SENAME

POR ISIDORA CUADRA KOCH · HACE 3 AÑOS · 1 SHARE · 3 MINUTOS DE LECTURA